

# Cátedra Murgia - Dibujo CBC - Axonometría - GYC - 2017

Nombre y Apellido:

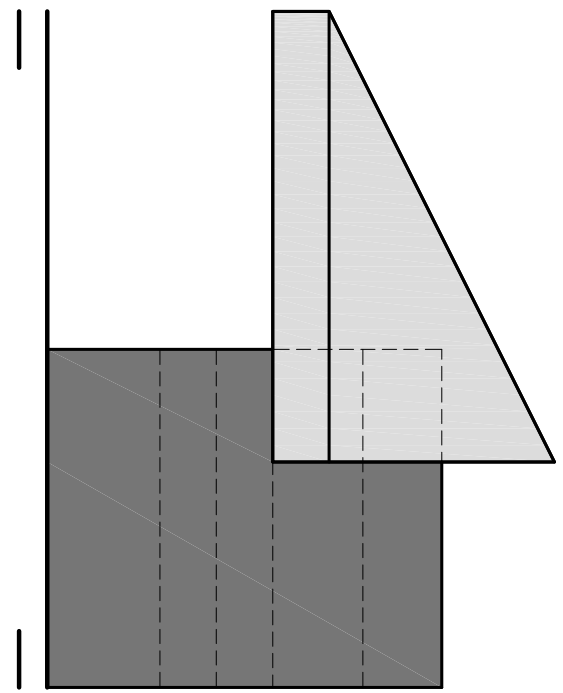
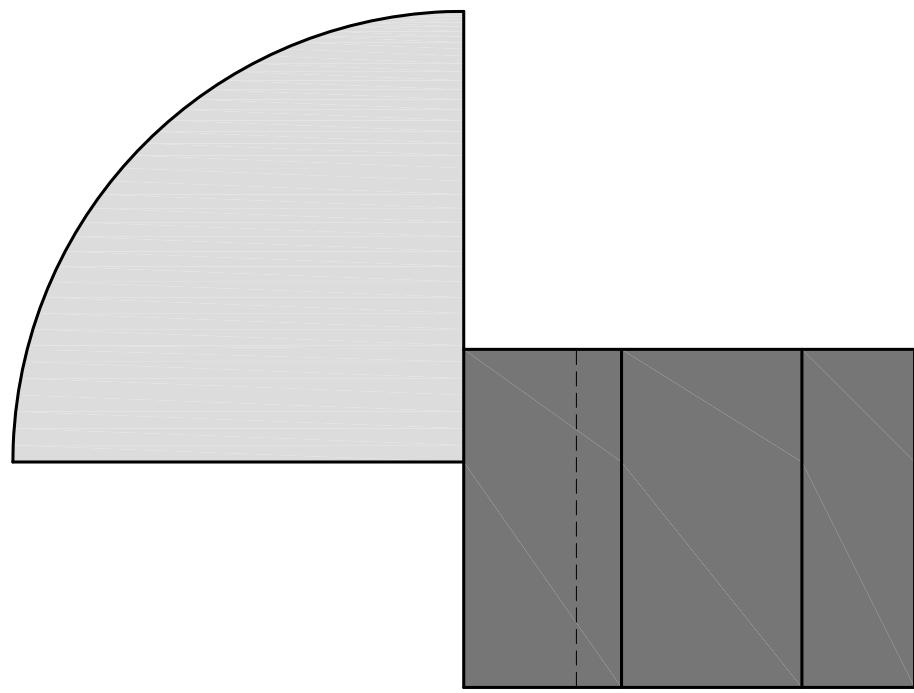
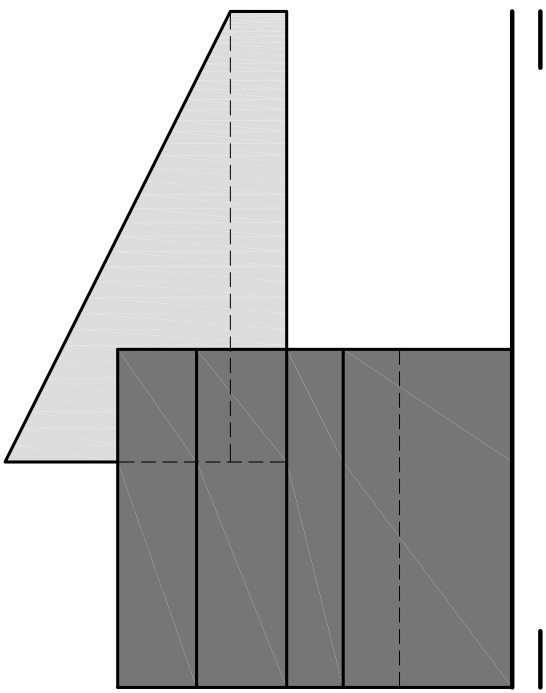
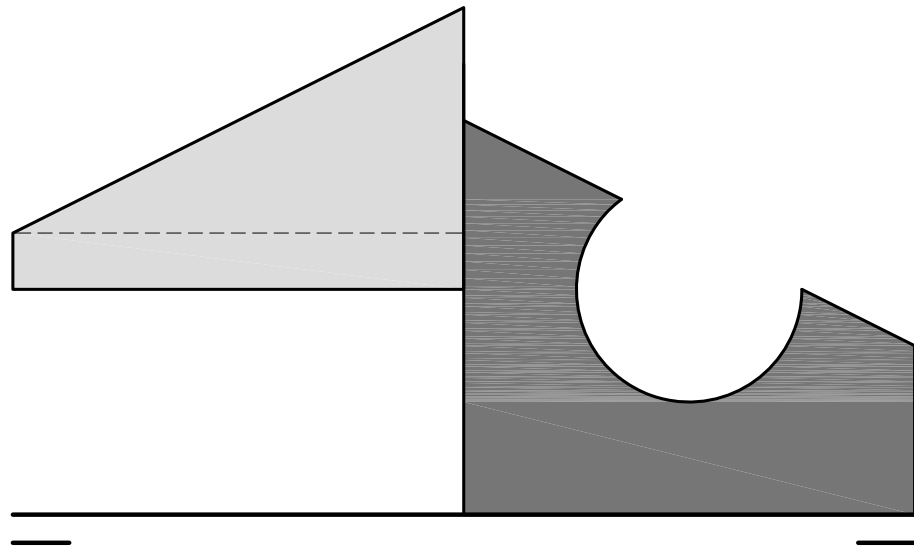
D.N.I.:

Turno:

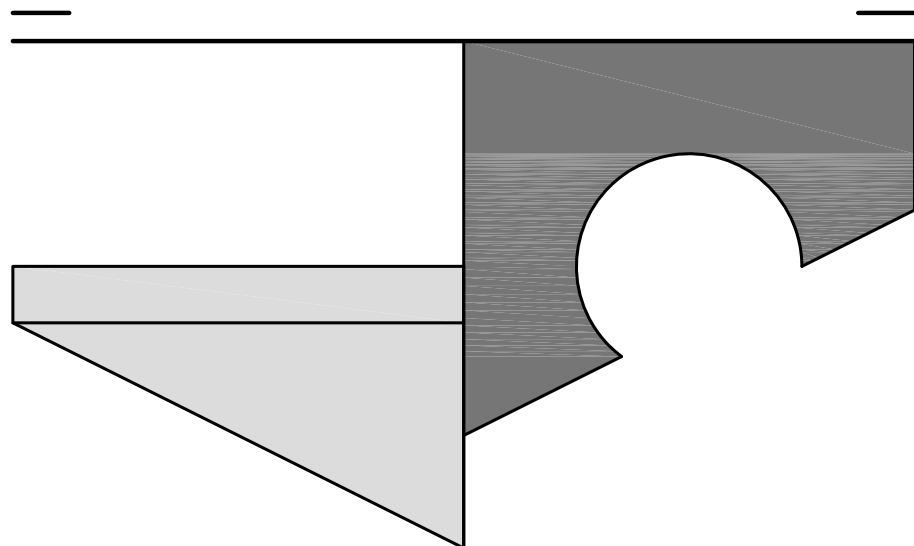
Docente:

Un prototipo se ha construido a partir del juego de líneas y direcciones en torno a un conjunto de prismas, proporciones modulares y las propias del teorema Haga. Este fue representado en este Sistema Monge. Todo el modelo responde a una serie de relaciones geométricas que dan armonía a sus distintas partes.

**Analiza el modelo y realiza el correspondiente dibujo en Sistema Axonómico en escala 1:1. Colorea los dos volúmenes y remarca las aristas que lo componen. Diferencia las líneas de construcción (línea suave), las líneas posteriores de los volúmenes (línea punteada fuerte) y aquellas que conforman la apariencia frontal o visible del modelo (línea continua fuerte).**



ⓐ →



Ten en cuenta la referencia la coordenada 0 marcada en este Monge (punto "a") para ubicar la escena en la axonometría.

# Cátedra Murgia - Dibujo CBC - Axonometría - GYC - 2017

Nombre y Apellido:

D.N.I.:

Turno:

Docente:

